

TIPO de PROYECTO
<b>Forma de Cobro</b> <small>Nota: No existe el concepto de media jornada</small>
<b>EQUIPO PRODUCCIÓN</b>
Jefa(e) de Producción
1era(er) Asist. de Producción (Senior)
Productora(a) Técnico
2da(o) Asist. de Producción:
Coordinadora(or) de Producción
Key de Producción
3era(er) Asist. de Producción:
Coordinadora(or) de Transporte
Coordinadora(or) de Viajes y Alojamiento
Productora(or) de Altos de escena y Animales
4ta(o) Asist. de Producción:
Asistente(a) de Coordinación de Producción
5to Asist. de Producción:
Key Set
Asist. de Coordinadora(or) de Transporte
Asist. de Coordinadora(or) de Viajes
Asist. de Autos de escena y Animales
Runner
Novata(o) (Meritorio, Primerizo)
Apoyo de Producción
<b>EQUIPO DE LOCACIONES</b>
Jefe de Locaciones
1era(er) Asist. de Locaciones (senior)
Coordinador de Locaciones
2da(o) Asist. de Locaciones
Dronista de Locaciones
<b>EQUIPO DE DIRECCIÓN</b>
1era(er) Asist. de Dirección
2da(o) Asist. de Dirección
3era(er) Asist. de Dirección
Coordinador de Talentos
Continuista
Apoyo Continuidad
Asistente(a) de Continuidad
<b>EQUIPO DE ARTE</b>
Directora(or) de Arte
Productora(or) de Arte
1era(er) Asist. de Productora(or) de Arte
Prop Master
Runner de Arte
Ambientadora(or)
1era(er) Asist. de Ambientadora(or)
2da(o) Asist. de Ambientadora(or)
3era(er) Asist. de Ambientadora(or)
Utilera(o)
1era(er) Asist. de Utilera(o)
2da(o) Asist. de Utilera(o)
Diseñadora(or) de Vestuario
1era(er) Asist. de Vestuario
2da(o) Asist. de Vestuario
3era(er) Asist. de Vestuario
Runner de Vestuario
Jefa(e) de Maquillaje
1era(er) Asist. de Maquillaje
Jefa(e) de Peluquería
1era(er) Asist. de Peluquería
<b>EQUIPO DE GRÁFICA</b>
Jefa(e) de Gráfica
Asist. de Gráfica
<b>EQUIPO DE CÁMARA</b>
Directora(or) de Fotografía
Operadora(or) de Cámara
Foquista
2da(o) Asist. de Cámara
DIT
Data Manager
Operadora(or) Steadicam
Asistente(a) Steadicam
Operadora(or) Video Assist
Asistente(a) Video Assist
<b>EQUIPO DE LUCES</b>
Gaffer
Jefa(e) Eléctrica(o)
1era(er) Eléctrica(o)
2da(o) Eléctrica(o)
3era(er) Eléctrica(o)
4ta(o) Eléctrica(o)
<b>EQUIPO DE GRIP</b>
Key Grip (1era(er) Grip)
Camera Car Driver / Precision Driver
Best Boy (2da(o) Grip)
Grip 1
Grip 2
Grip 3
<b>EQUIPO DE SONIDO</b>
Sonidista
1era(er) Microfonista
2da(o) Microfonista
3da(o) Microfonista

LARGOMETRAJES & SERIES						
	CNTV / Cortos / Largos Independientes / Serie TV / Serie Web		Fondo Nacional y Coproducción		Servicio de Producción & Plataformas Streaming	
	Mensual		Mensual		Mensual	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
Jefa(e) de Producción	\$2.720.000		\$3.000.000		\$3.500.000	
1era(er) Asist. de Producción (Senior)	\$2.000.000		\$2.300.000		\$2.600.000	
Productora(a) Técnico	\$1.850.000		\$2.250.000	(Unit Manager)	\$2.450.000	
2da(o) Asist. de Producción:	\$1.750.000		\$2.000.000		\$2.300.000	
Coordinadora(or) de Producción					\$2.300.000	
Key de Producción					\$2.300.000	
3era(er) Asist. de Producción:	\$1.500.000		\$1.700.000		\$1.900.000	
Coordinadora(or) de Transporte					\$1.900.000	
Coordinadora(or) de Viajes y Alojamiento					\$1.900.000	
Productora(or) de Altos de escena y Animales					\$1.900.000	
4ta(o) Asist. de Producción:	\$1.200.000		\$1.400.000		\$1.500.000	
Asistente(a) de Coordinación de Producción					\$1.500.000	
5to Asist. de Producción:			\$1.000.000		\$1.400.000	
Key Set					\$1.400.000	
Asist. de Coordinadora(or) de Transporte					\$1.400.000	
Asist. de Coordinadora(or) de Viajes					\$1.400.000	
Asist. de Autos de escena y Animales					\$1.400.000	
Runner	\$1.000.000		\$1.000.000		\$1.200.000	
Novata(o) (Meritorio, Primerizo)	\$500.000		\$500.000		\$500.000	
Apoyo de Producción	\$60.000		\$70.000		\$80.000	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
Jefe de Locaciones	\$2.000.000		\$2.400.000		\$2.400.000	
1era(er) Asist. de Locaciones (senior)	\$1.600.000		\$1.800.000		\$2.000.000	
Coordinador de Locaciones	\$1.400.000		\$1.600.000		\$1.600.000	
2da(o) Asist. de Locaciones	\$1.000.000		\$1.200.000		\$1.400.000	
Dronista de Locaciones	\$150.000		\$150.000		\$150.000	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
1era(er) Asist. de Dirección	\$2.720.000		\$3.000.000		\$3.200.000	
2da(o) Asist. de Dirección	\$2.000.000		\$2.300.000		\$2.600.000	
3era(er) Asist. de Dirección	\$1.500.000		\$1.700.000		\$1.900.000	
Coordinador de Talentos	\$80.000	**	-	**	-	
Continuista	\$2.200.000		\$2.500.000		\$2.500.000	
Apoyo Continuidad	\$120.000		\$120.000		\$120.000	
Asistente(a) de Continuidad	\$90.000		\$90.000		\$90.000	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
Directora(or) de Arte	\$3.000.000		\$3.000.000		\$5.400.000	
Productora(or) de Arte	\$2.450.000		\$2.450.000		\$2.950.000	
1era(er) Asist. de Productora(or) de Arte	**	**	-	**	-	
Prop Master	**	**	-	**	-	
Runner de Arte	**	**	-	**	-	
Ambientadora(or)	\$2.250.000		\$2.250.000		\$2.750.000	
1era(er) Asist. de Ambientadora(or)	\$1.875.000		\$1.875.000		\$2.375.000	
2da(o) Asist. de Ambientadora(or)	\$1.625.000		\$1.625.000		\$2.125.000	
3era(er) Asist. de Ambientadora(or)	\$1.375.000		\$1.375.000		\$1.875.000	
Utilera(o)	\$2.000.000		\$2.000.000		\$2.400.000	
1era(er) Asist. de Utilera(o)	\$1.600.000		\$1.600.000		\$1.920.000	
2da(o) Asist. de Utilera(o)	**	**	-	**	-	
Diseñadora(or) de Vestuario	**	**	-	**	-	
1era(er) Asist. de Vestuario	**	**	-	**	-	
2da(o) Asist. de Vestuario	**	**	-	**	-	
3era(er) Asist. de Vestuario	**	**	-	**	-	
Runner de Vestuario	**	**	-	**	-	
Jefa(e) de Maquillaje	\$2.400.000		\$2.400.000		\$2.400.000	
1era(er) Asist. de Maquillaje	\$1.200.000		\$1.200.000		\$1.200.000	
Jefa(e) de Peluquería	\$2.000.000		\$2.000.000		\$2.000.000	
1era(er) Asist. de Peluquería	\$1.200.000		\$1.200.000		\$1.200.000	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
Jefa(e) de Gráfica	\$1.500.000		\$1.500.000		\$1.600.000	
Asist. de Gráfica	\$1.200.000		\$1.200.000		\$1.300.000	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
Directora(or) de Fotografía	**	**	-	**	-	
Operadora(or) de Cámara	\$3.000.000		\$3.000.000		\$3.500.000	
Foquista	\$2.500.000		\$2.500.000		\$3.000.000	
2da(o) Asist. de Cámara	\$2.100.000		\$2.100.000		\$2.400.000	
DIT	\$2.500.000		\$2.500.000		\$2.400.000	
Data Manager	\$2.100.000		\$2.100.000		\$2.400.000	
Operadora(or) Steadicam	\$225.000		\$225.000		\$225.000	
Asistente(a) Steadicam	*	*	-	*	-	
Operadora(or) Video Assist	\$1.600.000		\$1.600.000		\$1.900.000	
Asistente(a) Video Assist	\$900.000		\$900.000		\$1.080.000	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
Gaffer	\$2.700.000		\$2.700.000		\$3.000.000	
Jefa(e) Eléctrica(o)	\$2.400.000		\$2.400.000		\$2.400.000	
1era(er) Eléctrica(o)	\$2.100.000		\$2.100.000		\$2.100.000	
2da(o) Eléctrica(o)	\$1.950.000		\$1.950.000		\$1.950.000	
3era(er) Eléctrica(o)						
4ta(o) Eléctrica(o)						
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
Key Grip (1era(er) Grip)	\$1.700.000		\$1.700.000		\$1.700.000	
Camera Car Driver / Precision Driver						
Best Boy (2da(o) Grip)	\$1.600.000		\$1.600.000		\$1.600.000	
Grip 1	\$1.400.000		\$1.400.000		\$1.400.000	
Grip 2	\$70.000		\$70.000		\$70.000	
Grip 3						
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)						
Sonidista	\$2.500.000		\$2.500.000		\$3.000.000	
1era(er) Microfonista	\$2.100.000		\$2.100.000		\$2.400.000	
2da(o) Microfonista						
3da(o) Microfonista	\$1.600.000		\$1.600.000		\$1.900.000	

DOCUMENTAL				
	Nacional		Internacional	
	Mensual		Mensual	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
Jefa(e) de Producción	-		-	
1era(er) Asist. de Producción (Senior)	-		-	
Productora(a) Técnico	-		-	
2da(o) Asist. de Producción:	**	**	**	**
Coordinadora(or) de Producción	-		-	
Key de Producción	-		-	
3era(er) Asist. de Producción:	**	**	**	**
Coordinadora(or) de Transporte	-		-	
Coordinadora(or) de Viajes y Alojamiento	-		-	
Productora(or) de Altos de escena y Animales	-		-	
4ta(o) Asist. de Producción:	**	**	**	**
Asistente(a) de Coordinación de Producción	-		-	
5to Asist. de Producción:	**	**	**	**
Key Set	-		-	
Asist. de Coordinadora(or) de Transporte	-		-	
Asist. de Coordinadora(or) de Viajes	-		-	
Asist. de Autos de escena y Animales	-		-	
Runner	*	*	*	*
Novata(o) (Meritorio, Primerizo)	*	*	*	*
Apoyo de Producción	*	*	*	*
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
Jefe de Locaciones	\$2.000.000		\$2.500.000	
1era(er) Asist. de Locaciones (senior)	*	*	*	*
Coordinador de Locaciones	*	*	*	*
2da(o) Asist. de Locaciones	*	*	*	*
Dronista de Locaciones	\$150.000		\$150.000	
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
1era(er) Asist. de Dirección	**	**	**	**
2da(o) Asist. de Dirección	*	*	*	*
3era(er) Asist. de Dirección	*	*	*	*
Coordinador de Talentos	*	*	*	*
Continuista	*	*	*	*
Apoyo Continuidad	*	*	*	*
Asistente(a) de Continuidad	*	*	*	*
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
Directora(or) de Arte	\$2.400.000	**	-	**
Productora(or) de Arte	\$2.000.000	**	-	**
1era(er) Asist. de Productora(or) de Arte	**	**	**	**
Prop Master	**	**	**	**
Runner de Arte	**	**	**	**
Ambientadora(or)	\$1.875.000	**	-	**
1era(er) Asist. de Ambientadora(or)	\$1.625.000	**	-	**
2da(o) Asist. de Ambientadora(or)	\$1.375.000	**	-	**
3era(er) Asist. de Ambientadora(or)	\$1.250.000	**	-	**
Utilera(o)	**	**	**	**
1era(er) Asist. de Utilera(o)	**	**	**	**
2da(o) Asist. de Utilera(o)	**	**	**	**
Diseñadora(or) de Vestuario	**	**	**	**
1era(er) Asist. de Vestuario	**	**	**	**
2da(o) Asist. de Vestuario	**	**	**	**
3era(er) Asist. de Vestuario	**	**	**	**
Runner de Vestuario	**	**	**	**
Jefa(e) de Maquillaje	**	**	**	**
1era(er) Asist. de Maquillaje	**	**	**	**
Jefa(e) de Peluquería	**	**	**	**
1era(er) Asist. de Peluquería	**	**	**	**
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
Jefa(e) de Gráfica	*	*	*	*
Asist. de Gráfica	*	*	*	*
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
Directora(or) de Fotografía	**	**	**	**
Operadora(or) de Cámara	\$2.500.000	**	\$3.000.000	**
Foquista	\$2.000.000	**	\$2.400.000	**
2da(o) Asist. de Cámara	\$1.600.000	**	\$1.800.000	**
DIT	\$2.000.000	**	\$2.400.000	**
Data Manager	\$1.600.000	**	\$1.800.000	**
Operadora(or) Steadicam	\$225.000	**	\$225.000	**
Asistente(a) Steadicam	*	*	*	*
Operadora(or) Video Assist	\$1.200.000	**	\$1.440.000	**
Asistente(a) Video Assist	\$600.000	**	\$720.000	**
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
Gaffer	**	**	**	**
Jefa(e) Eléctrica(o)	**	**	**	**
1era(er) Eléctrica(o)	**	**	**	**
2da(o) Eléctrica(o)	**	**	**	**
3era(er) Eléctrica(o)	**	**	**	**
4ta(o) Eléctrica(o)	**	**	**	**
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
Key Grip (1era(er) Grip)	*	*	*	*
Camera Car Driver / Precision Driver	*	*	*	*
Best Boy (2da(o) Grip)	*	*	*	*
Grip 1	*	*	*	*
Grip 2	*	*	*	*
Grip 3	*	*	*	*
Valores líquidos (contrato sujeto a Ley 19.889)				
Sonidista	\$2.500.000	**	\$3.000.000	**
1era(er) Microfonista	\$2.100.000	**	\$2.400.000	**
2da(o) Microfonista		**		**
3da(o) Microfonista	\$1.500.000	**	\$1.900.000	**